



Nr. înregistrare AMTAP 01-10/90 C din 19.03.2024

Info Universitatea din Oradea

Nr. înregistrare Universitatea din Oradea, România _____ din _____

ACORD DE COLABORARE

**pentru desfășurarea de activități de cercetare comune
între**

Școala Doctorală Studiul Artelor și Culturologie
**ACADEMIA DE MUZICĂ, TEATRU ȘI ARTE PLASTICE din CHIȘINĂU, R.
MOLDOVA**

și

*Școala Doctorală de Științe Umaniste și Arte, Departamentul Muzică - UNIVERSITATEA DIN
ORADEA, ROMÂNIA*

CAP. I. PĂRȚILE

*Școala Doctorală Studiul Artelor și Culturologie AMTAP, R.Moldova, cu sediul în Chișinău, str.
A.Mateevici 111, reprezentată prin doamna prof.univ.inter. dr. Svetlana Badrajan,*

și

*Școala Doctorală de Științe Umaniste și Arte, Departamentul Muzică, al
Universității din Oradea, Str. Universității nr. 1, Oradea, 410087, Bihor, România,
reprezentată prin domnul prof. univ. dr. habil. Romeo Rîmbu, având ca domeniu principal de
activitate organizarea și desfășurarea studiilor superioare de doctorat, convin prin prezentul
Acord să colaboreze pe bază de parteneriat activ pentru organizarea mobilităților:*

- doctoranzilor în scopul realizării cercetării și creației individuale,
- profesorilor și conducătorilor de doctorat cu scopul participării în comisii de îndrumare, comisii de susținere publică a tezelor de doctorat și prelegeri.

CAP. II. PRINCIPII DE COLABORARE

- transparență și profesionalism în valorificarea cunoștințelor și a experienței în domeniul propriu de activitate;
- confidențialitate, în schimbul de informații și păstrarea secretului profesional.

CAP. III. AJUTORUL FINANCIAR

1. Pe durata derulării activităților la Universitatea din Oradea, România, în funcție de posibilitățile financiare ale instituțiilor implicate în mobilitate vor putea beneficia de:
 - acoperirea cheltuielilor de transport (tur-retur) din partea Academiei de Muzică, Teatru și Arte plastice din Chișinău, R.Moldova.
 - acoperirea cheltuielilor privind cazarea din partea Universității din Oradea, România.
2. Pe durata derulării activităților la Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din Chișinău, R.Moldova, în funcție de posibilitățile financiare ale instituțiilor implicate în mobilitate, vor putea beneficia de:
 - acoperirea cheltuielilor de transport (tur-retur) din partea Universității din Oradea, România.
 - acoperirea cheltuielilor privind cazarea din partea Academiei de Muzică, Teatru și Arte plastice din Chișinău, R.Moldova.

CAP. IV. DURATA MOBILITĂȚII

1. Mobilitatea doctoranzilor poate fi desfășurată cu o durată maximă de 10 zile calendaristice pe un an de studii.
2. Mobilitatea profesorilor și a conducătorilor de doctorat se va desfășura pe o perioadă stabilită din timp între părți, în funcție de subiectul deplasării.

CAP. V. DISPOZIȚII FINALE

1. Prezentul ACORD de colaborare are caracterul unui document cadru și acoperă întreaga activitate de realizare a obiectivelor comune convenite.
2. Prezentul ACORD poate fi modificat sau completat cu acordul scris al părților semnatare ori de câte ori acestea convin asupra amendamentelor propuse.
3. Acordul are valabilitate de un an, cu prelungire automată pentru noi perioade de câte un an, dacă nici una din părți nu notifică celeilalte părți cererea de încetare a valabilității sale. Încheiat în două exemplare, ambele cu valoare de original, câte un exemplar pentru fiecare parte.

Universitatea din Oradea, România
Rector, Prof. univ. dr. ing. habil.
Constantin Bungău



Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice,
Chișinău, Republica Moldova
Rector, Prof. univ. Victoria Melnic

A handwritten signature in blue ink, likely belonging to Victoria Melnic, the Rector of the Academy of Music, Theatre and Plastic Arts.

